

近あづき

作品展示加盟店 | 日ノ出町整骨院

千葉県生まれ。2010年武蔵野美術大学空間演出デザイン学科ファッションコース卒業。2014年より黄金町AIRに参加。生家が洋裁教室だったことから布や糸がある環境で育ち、在学中よりソフトスカルプチャーを作る。作品制作と並行して、編み物技法を用いてのファッションブランドへの作品提供、サンプルや衣裳の制作、映像メディアへの技術監修を行っている。近年は、身体に不具合を得た経験から、空間と環境の影響を受けて形を変える事物に注目し、立体、インスタレーション作品を制作している。主な展覧会に「atmosphere」(Gallery 蚕室、東京、2020年)、「黄金町バザール2021」(黄金町エリア、横浜、2021年)。